



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **BRUNO MISTURINI** apresentou a comunicação intitulada *Sertão e região: a representação de regionalidade em O sertanejo, de José de Alencar*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **CLAUDIO LUIZ DA SILVA OLIVEIRA** apresentou a comunicação intitulada *A tecnicidade no processo de construção identitária*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **LISIANE SPIER HAHN** apresentou a comunicação intitulada *Configuração da mulher leitora na contemporaneidade: recepção do texto literário e regionalidade*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **PAULA SPERB** apresentou a comunicação intitulada *Aldyr Garcia Schlee, literatura regional no Brasil e nacional no Uruguai*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **KAREN GOMES DA ROCHA** apresentou a comunicação intitulada *Cânone literário: algumas considerações para repensar a história literária e a construção de uma história para literatura de autoria feminina na Região de Colonização Italiana no Nordeste do Rio Grande do Sul*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt

*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **ANDRÉ TESSARO PELINSER** apresentou a comunicação intitulada *Animalização e humanização em Sagarana, de Guimarães Rosa*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'João Claudio Arendt', is positioned above the printed name.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **MANOELA FONSECA DA SILVA** apresentou a comunicação intitulada *Do encanto ao horror: uma análise do conto O vampiro, de John Polidori*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **CECIL JEANINE ALBERT ZINANI** apresentou a comunicação intitulada *Presença do fantástico na literatura: algumas considerações*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*





27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **TIAGO VINÍCIUS CIDADE** apresentou a comunicação intitulada *Nasceu o Diabo em São Paulo: quando o jornalismo se utiliza de elementos da literatura fantástica*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



## CERTIFICADO

Certifico que **ÉDER CORRÊA** apresentou a comunicação intitulada *Penny Dreadful: a adaptação televisiva de personagens da literatura canônica de língua inglesa e o mashup*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.



Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **FELIPE TEIXEIRA ZOBARAN** apresentou a comunicação intitulada *A ameaça do fantástico em A chave do tamanho, de Monteiro Lobato*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **ROSSANA ROSSIGALI** apresentou a comunicação intitulada *Viagens de Gulliver: reflexões sobre a condição humana*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



# 27<sup>a</sup> Semana de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **LUCAS DAGOSTINI GARDELIN** e **MARCELE BRUSA MACIEL** apresentaram a comunicação intitulada *Capitalismo e culpa em O enfermeiro, de Machado de Assis, e Crime e castigo, de Fiódor Dostoiévski*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



# 27<sup>a</sup> Semana de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **GUSTAVO ARTHUR MATTE** apresentou a comunicação intitulada *As formas de presença e ausência de Gregório de Matos em Histórias da literatura brasileira: uma questão crítica e historiográfica*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **CRISTINA BENEDETTI DA SILVA** apresentou a comunicação intitulada *Grandes Clássicos para gente pequena: releituras de Romeu e Julieta para o público infantil*, na **27ª Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **ELISA CAPELARI PEDROZO, LETÍCIA LIMA e SUZANA MARIA LAIN PAGOT** apresentaram a comunicação intitulada *Projeto PIBID: leitura dos clássicos da literatura “a utilidade do inútil”*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*





27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **RENAN CASTRO FERREIRA** apresentou a comunicação intitulada *Similaridades translinguísticas percebidas e presumidas e a aprendizagem de língua estrangeira*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **VANESSA SOUZA CORREA HUSEIN** apresentou a comunicação intitulada *Um gesto de ar e pedra: o Art Nouveau em La valse de Camille Claudel*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'João Claudio Arendt', is positioned above the printed name.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **MARIANA DUARTE** apresentou a comunicação intitulada *A função da leitura de imagem: a arte como linguagem, fonte histórica e leitura social*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



# 27<sup>a</sup> Semana de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **WILLIAM MACIEL MELLO** apresentou a comunicação intitulada *Músicas que cantam e problematizam identidades: um estudo sobre a leitura e representações do Rock Hardcore nacional contemporâneo*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **DIEGO CHIAPINOTTO** apresentou a comunicação intitulada *Artigos em periódicos científicos: uma breve discussão sobre acesso, leitura e suportes*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'João Claudio Arendt', is positioned above the printed name.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



# 27<sup>a</sup> Semana de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **SUSANA DE ARAÚJO GASTAL** e **FELIPE ZALTRON DE SÁ** apresentaram a comunicação intitulada *Turismo e literatura: o livro souvenir*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



27<sup>a</sup> Semana  
de Letras



## CERTIFICADO

Certifico que **ODAIR JOSÉ SILVA DOS SANTOS** apresentou a comunicação intitulada *Diálogos entre leitura e modelos culturais: interpretações de designações espaciais em canções gauchescas*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.

Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*



## CERTIFICADO

Certifico que **ELIANE GUERREIRO NASCIMENTO** apresentou a comunicação intitulada *O uso do videogame como ferramenta educacional: um estudo sobre as potencialidades para o ensino de inglês e literatura*, na **27<sup>a</sup> Semana de Letras – Shakespeare e Cervantes 400 anos depois**, realizada na Universidade de Caxias do Sul, de 10 a 12 de agosto de 2016.



Prof. Dr. João Claudio Arendt  
*Coordenador do Evento*