



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL

UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL

Instituto Memória Histórica e Cultural – IMHC

PROJETO JUNTOS NA DIVERSIDADE PROGRAMA DE INCENTIVO À PRESERVAÇÃO DA DIVERSIDADE LINGUÍSTICA E CULTURAL

Realização: Universidade de Caxias do Sul

Patrocínio: Banrisul

Relação das atividades homologadas para o ano de 2018

MUNICÍPIO	ENTIDADE	RESPONSÁVEL PELA ATIVIDADE	TÍTULO DA ATIVIDADE	DESCRIÇÃO RESUMIDA DA ATIVIDADE A SER DESENVOLVIDA
Antônio Prado	Agência de Desenvolvimento do Patrimônio Cultural e Natural do Município de Antônio Prado	Fernando Roveda	Talian non Desmentegar (Talian não esquecer)	A atividade consiste em convidar crianças, jovens e adolescentes a participar do Programa La Montanara (programa de rádio), com objetivo de promover a integração com a cultura taliana e incentivar a fala da língua talian no âmbito familiar. Os programas serão veiculados pela rádio Solaris de Antônio Prado.
Antônio Prado	Círculo Cultural Ítalo-Brasileiro	Maria Inês Bernardi Chilanti	Talian! Ôba! Estou Sendo Lembrado	A atividade tem como objetivo resgatar o falar e as heranças do talian, proporcionar aos participantes o conhecimento e o resgate, com o intuito de incentivá-lo e valorizar essa cultura. Enfoque bastante amplo, através de curso da gramática, leitura, pronúncia, tradução e significados do talian, de atividades em classe e extraclasse, e se valendo de modalidades literárias do talian. Pretende garantir maior vitalidade à língua e aos elementos inerentes a ela, entendendo-a como um patrimônio imaterial.
Antônio Prado	Maria Luiza Rech Ravello (MEI)	Maria Luiza Rech Ravello	Vivenciando uma Noite de Filó	A proposta do grupo de teatro ' <i>I descendenti dei Imigranti Italiani</i> ' é realizar um Filó na zona rural de Antônio Prado, onde o Talian será a única língua falada. Serão convidados jovens, crianças e familiares, para participarem e assim vivenciarem uma noite de Filó. Será reproduzido tal e qual, desde a chegada ao cair da noite, a reza, as histórias, as comidas, as músicas, as

				piadas, os jogos. O objetivo é que os convidados sejam envolvidos nas atividades com interação com a língua talian.
Antônio Prado	Escola Municipal de Ensino Fundamental João XXIII	Edson Luiz Carra	Talian: Herança, História e Cultura	A atividade tem como objetivo valorizar, preservar e divulgar a cultura popular do talian, através de expressões literárias, como músicas, dramatizações, danças, provérbios, orações, ditos populares, poesias e textos, na busca de conhecimentos culturais acerca das tradições italianas. As atividades do projeto serão planejadas e executadas com uma abordagem integradora, colaborativa e interdisciplinar. A atividade será desenvolvida por professores/as da escola, com a participação de todas as turmas de Educação Infantil ao 5º Ano do Ensino Fundamental, beneficiando mais de duzentos e vinte alunos. Também espera-se envolvimento das famílias, no acompanhamento dos estudantes na realização de tarefas e pesquisas.
Bento Gonçalves	Escola Estadual de Ensino Fundamental Professor Ângelo Chiamolera	Nadia Cristina Pissaia	Cultura e Talento Di Lemos	Evidenciar as práticas pedagógicas e ações socioculturais da escola, em parceria com a Associação Caminhos de Faria Lemos e Equipe Administrativa da Paróquia Nossa Senhora do Rosário (Sede Faria Lemos), para a inclusão de crianças e jovens ao acesso a musicalidade e para despertar sentimentos de gentileza, solidariedade, cooperação, esperança.
Caxias do Sul	Escola Municipal de Ensino Fundamental Arnaldo Ballvê	Rubia Corso Simioni	Ricordarse	Atividade culturais relacionadas ao livro 'A Cocanha', de José Clemente Pozenato. Orientados por quatro professoras da escola, cerca de oitenta estudantes realizam a leitura do livro e realizam produções individuais e escritas, em imagens e encenação (teatro), que serão apresentadas em uma mostra cultural. Os trabalhos focarão na identidade cultural, origens, etnias e linguagens presentes na escola.
Caxias do Sul	Associação Cultural Germânica de Caxias do Sul - Alles Gut	Janaína Raaber Kolling	Alles Gut TanzShow	Ensaios de dança em que se aprende palavras do idioma alemão através dos passos e movimentos de dança (principalmente com categoria infantil). Apresentações artísticas, jantar baile de Kerb, Chá da Primavera (chá alemão), e participação em eventos de outros grupos folclóricos da região.
Caxias do Sul	Escola de Samba Acadêmicos Pérola Negra	Rosa Veronese	Cantar Cores e Amores	A atividade desperta a convivência com línguas de outras culturas, como talian, alemão, polonês, caboclo, através do canto, ritmos e voz. Objetiva identificar essas expressões que estão presentes na nossa fala cotidiana.
Coronel Pilar	Grupo de Dança e Cantoria Vocce dei Monti	Marcos Antonio Pilatti	Cantanto in Talian	A atividade consiste em ensaios de canções da imigração italiana e apresentações públicas em encontro de coros.
Farroupilha	Instituto Cultural dos Pequenos Cantores de Farroupilha	Gilberto Leonardo Colombo	III Ricordare le Canzoni Italiane	A atividade visa, através das letras das músicas no dialeto talian e do seu canto, compreender os sentimentos e a cultura dos imigrantes italianos. Para desenvolver a atividade haverá orientação por professoras de técnica vocal, de coreografia e expressão corporal, e por um o maestro, que trabalharão com 41 coristas, com idades entre 7 e 16 anos.

Farroupilha	Escola Estadual Indígena de Ensino Fundamental Nivõ	Orilde Ribeiro	Oficinas de Artesanato e de Cultura Indígena	Atividades com músicas e danças, ervas medicinais, marcas tribais, lendas e mitos kaingang. Também haverá trocas de experiências entre membros da comunidade indígena e comunidade escolar. As pessoas mais idosas da comunidade passarão suas experiências para as pessoas mais novas como: confecção de filtros dos sonhos, manuseio de taquara, cipó, bichinhos de madeira e o diálogo da língua kaingang entre os participantes.
Ipê	Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental Pequenos Brilhantes	Adriane Magro Xavier	Valorizando Nossas Origens Através de Canto Coral Italiano	No decorrer do ano letivo os alunos terão aulas semanais de canto coral como forma de reconhecer e de valorizar as origens italianas. Serão feitas apresentações na comunidade de Vila Segredo.
Nova Prata	Representação Central da Comunidade Brasileiro-Polonesa do Brasil – BRASPOL – Núcleo de Nova Prata	Claúdio Buaszczyk e Vanda Stolarski Hamerski	Polonês, a Língua da Minha Mãe	Oficinas de língua e danças polonesas, com encontros semanais de 2 horas para a língua e 4 horas para dança, com a participação de associados e/ou filhos de associados da BRASPOL de Nova Prata. Espera-se, ao final das atividades, que os participantes saibam cantar as canções em língua polonesa “Pod Zagłami Zawiszy”, “Ostatni Mazur”, “Kaczence”, “Za chlebem” e “Sto lat”, e dançar a mazurca “Ostatni Mazur”.
Veranópolis	Representação Central da Comunidade Brasileiro-Polonesa do Brasil – BRASPOL – Núcleo de Veranópolis	Fabiano Kaczalla e Vanda Stolarski Hamerski	Manter vivas as Mossas raízes	Oficinas de língua polonesa com encontros semanais de 2 horas, com a participação de associados da BRASPOL de Veranópolis. Espera-se, ao final das atividades, que os participantes saibam cantar as canções em língua polonesa “Pod Zagłami Zawiszy”, “Ostatni Mazur”, “Kaczence”, “Za chlebem” e “Sto lat”.

Publicado em: 30 de agosto de 2018.