

Minicurso nº 4

Título: A redemocratização brasileira na literatura dos anos 1980

Coordenador:

Dr. Ricardo Lisias – Universidade Federal de São Paulo – Brasil

Resumo:

O minicurso pretende analisar como a ficção brasileira produzida durante o momento de transição entre a ditadura militar e a democracia lidou com a reconstrução das instituições e os traumas decorrentes da repressão. Obras de tom memorialístico, como *O que é isso, companheiro?*, *Os carbonários* e *Retrato calado*, e outras mais propriamente ficcionais, como os primeiros livros de contos de Sergio Sant'Anna e João Gilberto Noll, servirão como ponto de partida para uma análise panorâmica daquele período.

Palavras-chave: ficção brasileira; ditadura militar; redemocratização.