

**V SEMINÁRIO
INTERNACIONAL**
de Língua, Literatura
e Processos Culturais



08 a 10
DE NOVEMBRO
2022

CAMPUS-SEDE
Universidade
de Caxias
do Sul

SIMPÓSIO TEMÁTICO 19

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS: INTERSEÇÕES

*Coordenadores: Dr. Nataniel dos Santos Gomes (UEMS) e Dr. Roberto Rossi Menegotto
(CNEC São Vicente)*

E-mail para envio das propostas: roberto.rmenegotto@gmail.com

Resumo:

O objetivo deste Simpósio Temático é explorar estudos, reflexões e interpretações de temas relacionados a manifestações culturais presentes em histórias em quadrinhos, a partir de uma perspectiva interdisciplinar, abrindo espaço para pesquisas que façam a interface entre quadrinhos e cultura, e que buscam investigar como os quadrinhos manifestam elementos culturais em sua produção, seja por meio dos estilos, representações da realidade, ideologias ou outros. Desse modo, buscam-se reflexões e interpretações de histórias em quadrinhos e de seus traços culturais – “todo complexo que inclui conhecimento, crença, arte, moral, lei, costume e quaisquer outras capacidades e hábitos adquiridos pelo homem na condição de membro da sociedade”, conforme definição de Edward Burnett Tylor, em 1871 –, visando a promover debates que dialoguem em um nível multidisciplinar e revigorante sobre a Arte Sequencial.

Palavras-chave: Histórias em quadrinhos. Cultura. Manifestações culturais.