

II Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais

ESPAÇO | TERRITÓRIO | REGIÃO

De 19 a 22 de maio de 2014 – Caxias do Sul/RS

ÁREA TEMÁTICA: LÍNGUA

ST 15: CAMINHOS E PERCALÇOS NO PROCESSO DE PRODUÇÃO ESCRITA: REVISÃO, REESCRITA E RETEXTUALIZAÇÃO

Coordenadores:

Dra. Lucia Rottava (UFRGS)

Dr. Renilson José Menegassi (UEM)

E-mail para envio de propostas: luciarottava@yahoo.com.br

RESUMO

Este simpósio propõe-se a abordar estudos e pesquisas sobre a produção textual escrita, considerando essencialmente conceitos de revisão, reescrita e retextualização. Para as discussões empreendidas nesta proposta, toma-se como pressuposto norteador a ideia de que a linguagem constitui-se em seu próprio funcionamento no qual estão implicados os sujeitos em relação. Para tanto, busca-se articular distintas perspectivas teóricas para conceber a produção em funcionamento: a perspectiva da linguística funcional de Halliday, que concebe a língua como uma rede de relações sob distintos níveis ou subsistemas que predominam dependendo do contexto, propósito ou interlocutor, cuja ênfase é a natureza funcional da linguagem ao revelar diferentes sentidos e efeitos de uso. Também a Linguística Aplicada a partir dos estudos da Análise Dialógica do Discurso, que pressupõe a noção de que escrita é trabalho, considerando-se os elementos necessários à sua produção, como a finalidade marcada para a enunciação, o interlocutor definido, o gênero discursivo delimitado, com seu portador textual e campo de circulação. Além disso, os níveis de responsividade devem ser caracterizados, pensando-se justamente nos processos de revisão e reescrita considerados nessa situação. Dessa forma, o simpósio pretende confluir abordagens teórico-metodológicas diversas, para a compreensão do estado atual da produção textual escrita.

Palavras-chave: Produção escrita; revisão; reescrita.