

Resumo do Plano de Trabalho para os Cursos Superiores de Tecnologia em Fotografia e Produção Audiovisual/Cinema - Período de gestão de 01 de agosto de 2021 a 31 de julho de 2023

Para este período de gestão propõe-se algumas ações necessárias para o bom andamento dos cursos de Fotografia e Produção Audiovisual - Cinema, assim como para o bom desenvolvimento acadêmico dos discentes destes cursos. Para tanto, vê-se a importância de incentivar a qualificação técnica, científica e pedagógica dos docentes a partir do plano de carreira da UCS, assim como rever o currículo dos cursos de fotografia e audiovisual junto ao Colegiado dos cursos, a fim de atualizar as disciplinas também como forma de qualificação os cursos mediante o MEC. Outra ação que parece necessária é o contato permanente com os discentes dos cursos promovendo conversas relacionadas a melhorias de infraestrutura, currículo, etc.. para que haja sempre um bom relacionamento entre a coordenação, docentes e discentes. Além disso, incentivar grupos de estudos e iniciação científica onde discentes e docentes possam contribuir com pesquisas dentro do campo da Comunicação. Mas, como os cursos são técnicos em sua maior parte, também propõe-se a implementação de atividades que aproximem profissionais da área da Fotografia e Audiovisual a partir de rodas de conversas, oficinas, palestras que possam gerar maior proximidade entre estudantes e mercado de trabalho - verificando a possibilidade de realizar esses encontros em formato online e quando possível, presencialmente. Além disso, também promover atividades onde discentes e comunidade possam trocar experiências, possibilitando a integração entre Universidade e comunidade - planejamento que deverá ser feito junto aos professores. Outra ação que se vê essencial é observar outras atribuições relacionadas ao perfil da coordenação de cursos que possam vir a promover uma boa gestão junto ao NDE, Colegiado e outras repartições da Instituição.