

Anexo II – PLANO DE TRABALHO COORDENAÇÃO DE PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO

Resumo: Este plano de trabalho tem como diretrizes principais o planejamento e a execução de projetos que possibilitem maior impacto do PPGLet na sociedade, promovendo ações de inserção social que envolvam discentes e docentes, bem como a preparação do Programa para receber o curso de Doutorado em Letras e Cultura. Entre os objetivos propostos, destacam-se: a) criar as condições necessárias para que a UCS possa apresentar APCN de Doutorado em Letras e Cultura; b) desenvolver dois projetos de intervenção na educação básica, levando aos estudantes atividades de leituras orientadas, reforço escolar, formação complementar, etc.; c) planejar e organizar evento de comemoração aos 20 anos do Programa, em 2022; e d) ampliar a oferta de cursos de extensão envolvendo discentes e docentes, entre outros. Assim, tendo sempre em vista a necessidade de atender às orientações da Capes para a área de Letras, busca-se respeitar a proposta e o programa do curso, qual seja, participar de forma ativa da crescente qualificação da reflexão científica e cultural sobre a realidade regional e nacional, privilegiando a formação discente e o impacto social.

| Plano de Trabalho Programa | | | | |
|--|--------------------|----------------|---|----------------------|
| Objetivos: | | | | |
| 1. criar as condições necessárias para que a UCS possa apresentar APCN de Doutorado em Letras; 2. ampliar a oferta de turmas em outros campi para aumentar número de discentes; 3. desenvolver dois projetos de intervenção na educação básica, envolvendo discentes e docentes, a fim de fortalecer a inserção social do Programa; 4. ofertar maior número de cursos de extensão com baixo custo envolvendo discente e orientador; 5. planejar e ofertar palestras on-line síncronas regulares; 6. promover maior articulação com a graduação em Letras; 7. criar e oferecer um curso de <i>lato sensu</i> no âmbito da linha de pesquisa Literatura e Processos Culturais; 8. prospectar possibilidades de financiamento de pesquisa. 9. qualificar a revista <i>Antares: Letras e Humanidades</i> a fim de elevar o seu estrato de B1 para A2. 10. fortalecer a presença do Programa nas redes sociais (Instagram, Facebook); 11. planejar e organizar evento de comemoração aos 20 anos de existência do Programa (2022); 12. organizar um <i>e-book</i> com artigos e ensaios de egressos para lançamento durante evento de comemoração aos 20 anos do Programa. | | | | |
| Estratégias | | | | |
| Proposta e Programa do Curso | Corpo Docente | Corpo Discente | Relação com outros cursos e instâncias da UCS | Impacto na Sociedade |
| 1. Participar da | 1. Garantir que os | 1. Elaborar | 1. Desenvolver | 1. Aproximar o |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>crescente qualificação da reflexão científica e cultural sobre a realidade regional e nacional que se desenvolve, atualmente, nos municípios em que atua a UCS e no Brasil como um todo.</p> | <p>recém-crediados tenham duas orientações de mestrado concluídas em um curto prazo (três anos).</p> | <p>propostas de atividades que possam ser desenvolvidas na educação básica.</p> | <p>propostas de cursos que atendem às necessidades e interesses de outros Programas da UCS, a exemplo das disciplinas Linguística Forense e Estudos Avançados em Psicolinguística.</p> | <p>Programa da comunidade a partir do acesso a palestras e bate-papo on-line gratuitos.</p> |
| <p>2. Promover a formação de pesquisadores, segundo as exigências e os padrões científicos atualmente em vigor, privilegiando a formação discente e o impacto na sociedade.</p> | <p>2. Manter equidade na distribuição de orientações entre os docentes permanentes.</p> | <p>2. Mobilizar todo o corpo discente para envolvimento nas atividades previstas para os próximos dois anos (minicursos de extensão e palestras com os docentes, comemoração dos 20 anos do Programa, entre outros).</p> | | <p>2. Colocar o Programa à disposição das secretarias municipais e estadual de educação para a realização das atividades planejadas e outras que possam vir a surgir.</p> |
| <p>3. Realizar as ações político-pedagógicas do Programa de modo a atender as exigências da Capes para a Área de Letras.</p> | <p>3. Formar uma comissão de docentes para estudar os itens da apresentação de proposta para cursos novos (APCN), a fim de elaborar as estratégias necessárias para o preenchimento na Plataforma Sucupira.</p> <p>4. Elaborar propostas de atividades que possam ser desenvolvidas junto à educação</p> | <p>3. Incentivar a publicação de produções acadêmicas dos estudantes derivadas da sua pesquisa.</p> | | <p>3. Contribuir para a formação de crianças e adolescentes por meio de iniciativas voluntárias.</p> <p>4. Oferecer um curso aberto de leitura literária, com encontros on-line mensais, que ficaria sob a</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---------------------------------|
| | básica, como leituras orientadas, reforço escolar, formação complementar, etc., bem como outras propostas de atividades vinculadas ou não aos projetos de pesquisa. | | | responsabilidade dos discentes. |
|--|---|--|--|---------------------------------|

Cronograma

| Proposta e Programa do Curso | Corpo Docente | Corpo Discente | Relação com outros cursos e instâncias da UCS | Impacto na Sociedade |
|------------------------------|---|--|--|--|
| 1. 2021 a 2024 (quadriênio) | 1. Em execução | 1. Planejamento: em: 2021/4 Execução em: a partir de 2022/2 | 1. Planejamento: em: 2021/4 Execução em: a partir de 2022/2 | 1. Planejamento e execução: a partir de 2021/4 |
| 2. 2021 a 2024 (quadriênio) | 2. Em execução | 2. Planejamento e execução: a partir de 2021/4 | | 2. Planejamento e execução: a partir de 2021/4 |
| 3. 2021 a 2024 (quadriênio) | 3. Planejamento: em: 2021/4 Execução em: a partir de 2022/2 4. Planejamento em: 2021/4 Execução em: a partir de 2022/2 | 3. Planejamento e execução: a partir de 2021/4 | | 3. Planejamento e execução: a partir de 2021/4 4. Planejamento e execução: a partir de 2021/4 |