

ARTES VISUAIS - GRA054260R

Carga Horária Total: 2400h + 200h atividades complementares = 2600h + ENADE

ESTRUTURA CURRICULAR

1º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FGU8006	Optativa de Formação Geral	40	EAD	G	
FBA8000	História da Arte e da Produção Criativa	80	EAD	B	
FBA5001	Fundamentos do Desenho	80	Presencial	B	
FBA5002	Fundamentos da Forma e da Cor	80	Presencial	B	
FBC5000	Fotografia	80	Presencial	B	

2º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FGU8001	Sociedade, Cultura e Cidadania	80	EAD	G	
FBA5000	Desenho da Figura Humana	40	Presencial	B	
FBA5012	História da Arte no Século XX	80	Presencial	B	
FBA5005	Desenho Expressivo	80	Presencial	B	
ART5008	Criação Tridimensional	80	Presencial	E	

3º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
ART5001	Arte no Brasil	80	Presencial	E	
ART5003	Gravura I	80	Presencial	E	
ART4002	Desenho e Processos de Criação	80	Presencial	E	
ART4014	Criação Tridimensional Avançada	80	Presencial	E	
ART4001	Desenho Avançado da Figura Humana	40	Presencial	E	FBA5000 (T)

4º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FGU8007	Optativa de Formação Geral	40	EAD	G	
ART5000	Arte Contemporânea	80	Presencial	E	
ART4004	Gravura II	80	Presencial	E	ART5003 (T)
ART5004	Pintura I	80	Presencial	B	

5º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FGU8008	Optativa de Formação Geral	40	EAD	G	
ART5005	Leitura de Imagem	80	Presencial	B	
ART4007	Pintura II	80	Presencial	E	

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
ART5006	Estética	40	Presencial	E	
ART4006	Linguagens e Processos de Criação	80	Presencial	E	ART5004 (T)

6º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
ART4005	Arte Latino-Americana	40	Presencial	B	
ART4009	Tópicos Avançados da Arte I	40	Presencial	B	
ART4013	Video-Arte	80	Presencial	E	
ART4000	Curadoria	80	Presencial	E	

7º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FBA8001	Semiótica Aplicada	80	EAD	B	
ART4008	Teoria e Crítica da Arte	80	Presencial	E	
ART4010	Trabalho de Conclusão de Curso I	80	Presencial	E	

8º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
ART5007	Linguagens Tecnológicas	80	Presencial	B	
ART4011	Tópicos Avançados da Arte II	80	Presencial	E	
ART4012	Trabalho de Conclusão de Curso II	80	Presencial	E	ART4010 (T)

ENADE - Exame Nacional de Desempenho de Estudantes, componente curricular obrigatório para a conclusão do curso, instituído pela Lei nº 10.861 de 14-04-2004.

Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS (Decreto nº 5.626/05), o acadêmico poderá cursar com aproveitamento para disciplina optativa de créditos equivalentes ou como parte de Atividades Complementares.

Legenda Pré-Requisitos: C = Co-Requisito | O = Pré-Requisito Obrigatório | P = Pré-Requisito Parcial | T = Pré-Requisito Orientativo
 * Natureza da Formação (Nat.): G = Formação Geral | B = Formação Básica | E = Formação Específica